

# ÄNGSGÅRDEN 1

Vårby gård

GESTALTNINGSPROGRAM

2025-10-14



**Medverkande Huddinge Kommun:**  
Jonas Ellenfors  
Tove Söder  
Jonas Pettersson

**Medverkande Hüge Bostad med Konsulter:**  
Hayder Hatem, Hüge Bostad

Sandra Westin, arkitekt, Sweco Architects  
Nathalie Mair, arkitekt, Sweco Architects  
Natalio Barzan, arkitekt, Sweco Architects

Åsa Wilke, landskapsarkitekt, Wi landskap  
Emma Nilborn, landskaparkitekt, Wi landskap  
Rebecca Karlsson, landskaparkitekt, Wi landskap

Ali Esmaili, trafik, Sweco  
Helena Friberg Ruge, BKA och SKA, Sweco Architects  
Sara Jacobsson, Kulturmiljö, Sweco  
Olivier Fégeant, Buller, Sweco  
Peggi Pirri, skyfall, Cowi

INNEHÅLL

Inledning	3
<b>1. PLANERINGSFÖRUTSÄTTNINGAR</b>	<b>4</b>
Planeringsunderlag & styrdokument	5
Platsens förutsättningar	6
Platsens karaktär	7
<b>2. STADSRUM</b>	<b>8</b>
Stadsbyggnadsprinciper	9
Situationsplan	10
Längdsektioner	11
Gestaltningsprinciper för utemiljö	12
<b>3. BYGGNADER</b>	<b>14</b>
Gestaltningsprinciper för byggnader:	
En ny årsring	15
Sockel och entré	16
Fasad och takfot	17
Vyer	18
Solstudie	19



## INLEDNING

### SYFTE

Gestaltningens syfte är att illustrera och tydliggöra detaljplanens intentioner och fastighetsägarens ambitioner. En beskrivning som konkretiserar principerna för stadsrummets och bebyggelsens utformning. Dessa formulerar och förtydligar användningen av tongivande material och färger, vegetation, utrustning och andra element som ger området och bebyggelsen önskad karaktär. Gestaltningens syfte avses läsas tillsammans med plankarta och tillhörande dokument. Riktlinjerna vill även framgent stödja områdets fortsatta utveckling, så att bebyggelsen behåller och utvecklar sin specifika karaktär och identitet.

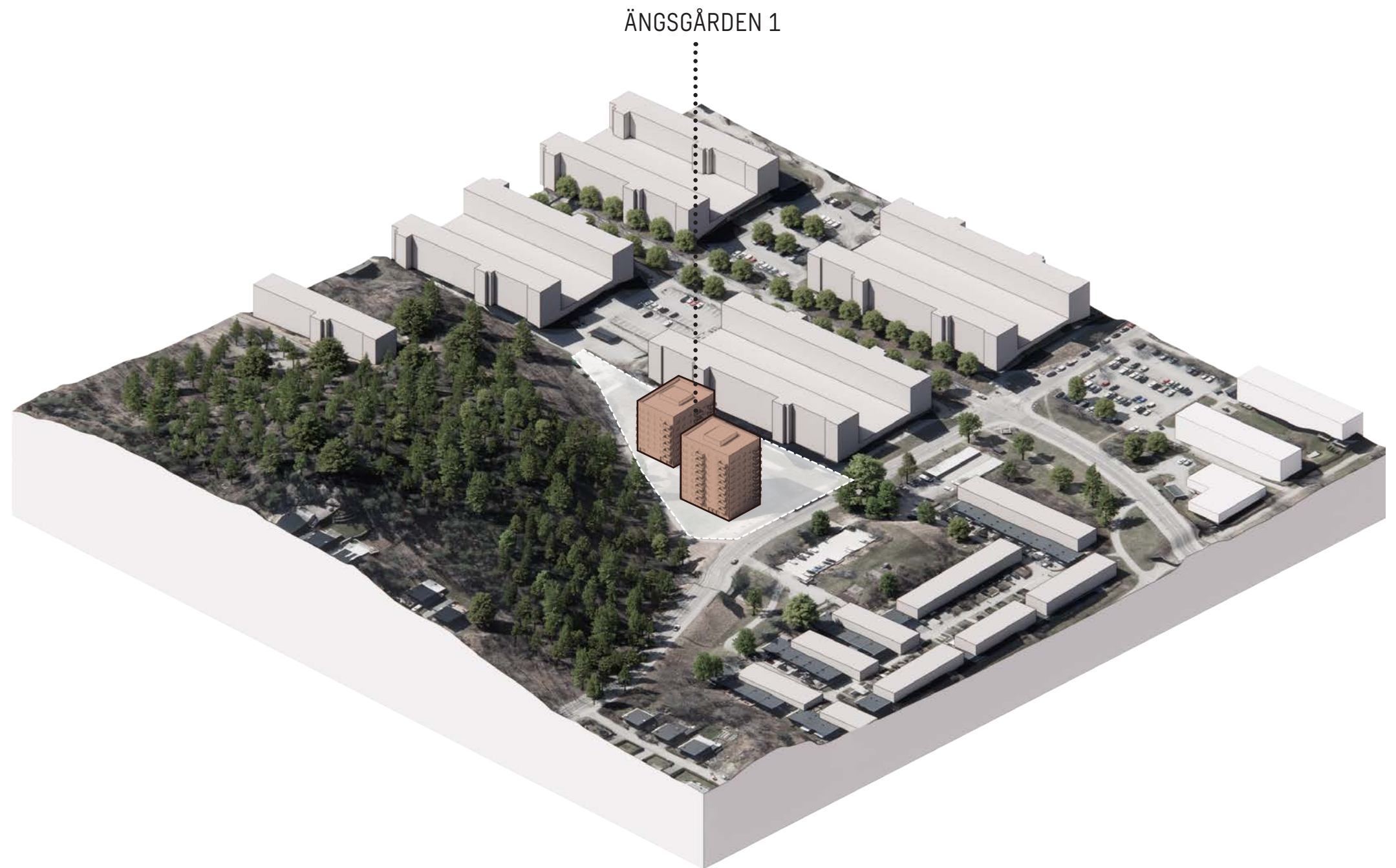
Gestaltningens syfte utgör ett underlag och ökar förståelsen/ tolkningsgraden av innehållet i plankarta och planbeskrivning. Programmet fungerar dessutom som riktlinjer för projektet efter planskedet och utgör stöd vid kommande handläggning av bygglov.

### PROJEKTIDÉ

Den nya bostadsbebyggelsen inom fastigheten Ängsgården 1 adderar nya värden till Vårby Gård och närområdet och tillför en ny årsring. Platsen omprogrammeras och tillgängliggör ytor för vistelse och möten som tidigare använts för etablering och upplag. Den nya detaljplanen bidrar till ökad trygghet och trivsel samt stärker kopplingar i närområdet.

Förslaget innebär två nya punkthus som placeras mellan berget mot öster och den befintliga bebyggelsen mot väster. Bostadshusen samverkar i höjd och skala med topografin och skapar en naturlig nedtrappning från kullen i öster till befintliga lamellshus i väster.

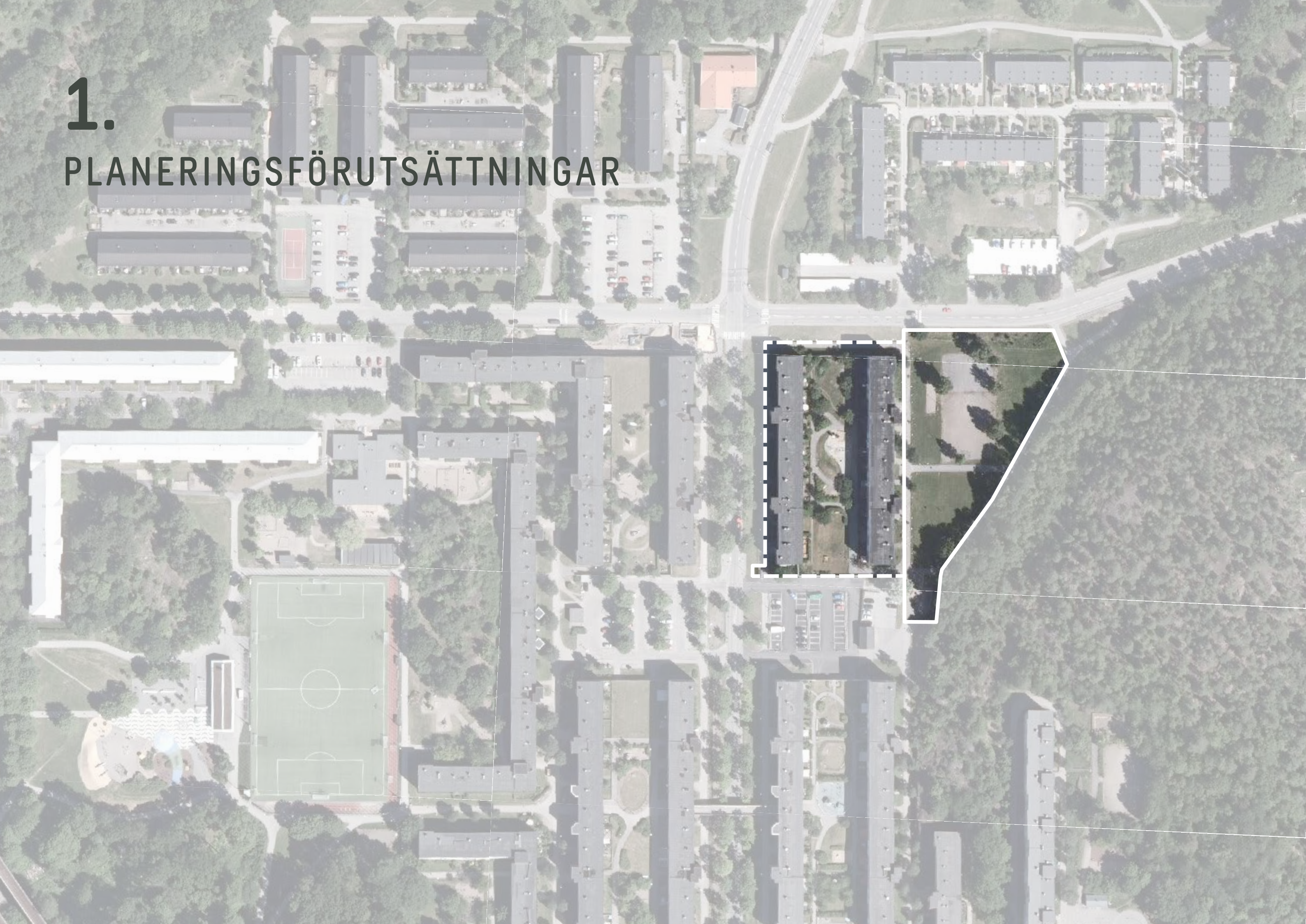
Entréplanen inrymmer funktioner som skapar aktiva bottenvåningar med lägenheter, bostadskomplement och arbetsplatser. Husen vänder sig åt alla väderstreck vilket skapar fler ögon och en känsla av större närvaro och trygghet. Mellan byggnaderna bildas nya rumsligheter med plats för bostadsgård, uteplatser, lekplats och cykelparkering.





1.

# PLANERINGSFÖRUTSÄTTNINGAR







## HUDDINGE KOMMUNS ARKITEKTURSTRATEGI - för en attraktiv och levande bebyggelse (2020)

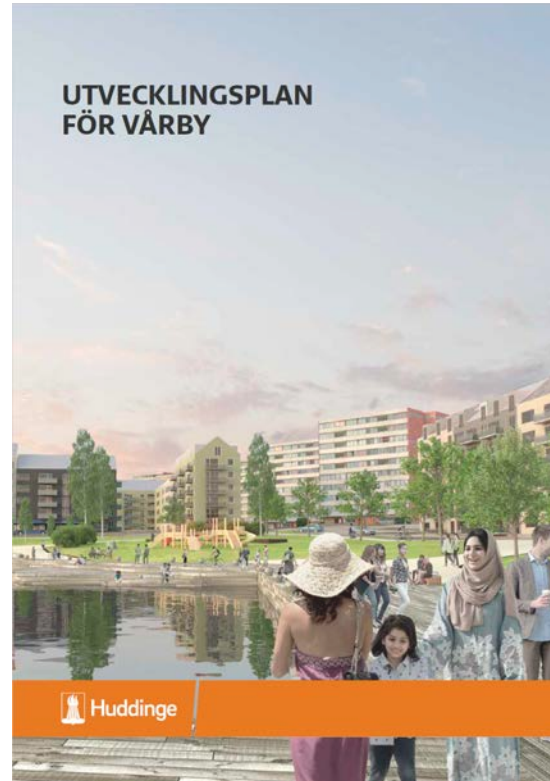
Huddinge Kommuns Arkitekturstrategi beskriver kommunens mål och riktlinjer i arkitektur- och gestaltungsfrågor och syftar till att säkra hög arkitektonisk kvalitet i det byggda. Strategin bygger på att alla projekt genomgår två huvudsteg: Utgå från platsen och utveckla platsen.

För miljonprogramsområden beskrivs följande kvaliteter att ta vara på:

- Fotgängare kan röra sig ostört från trafik i de bilfria miljöerna
- Generösa gårdar och bra tillgång till naturområden
- Vissa byggnader har en särpräglad och identitetskapande arkitektur

### UTVECKLA VID KOMPLETTERING

- Större markparkeringar kan byggas och parkeringshus byggas till och utformas med högre arkitektonisk kvalitet.
- Tillför grönska och så kallade "varma" material såsom trä, särskilt på stora stödmurar och andra iögonfallande betongelement.
- Trygghetsupplevelsen ökas genom att vända fönster och entréer mot gångstråk och parker liksom att arbeta med ljussättning.
- Ny bebyggelse bör bidra till varierad skala och bebyggelsetypologi, strukturomvandlande komplettering provas där så är lämpligt.
- Takterasser och balkonger kan med fördel tillföras.



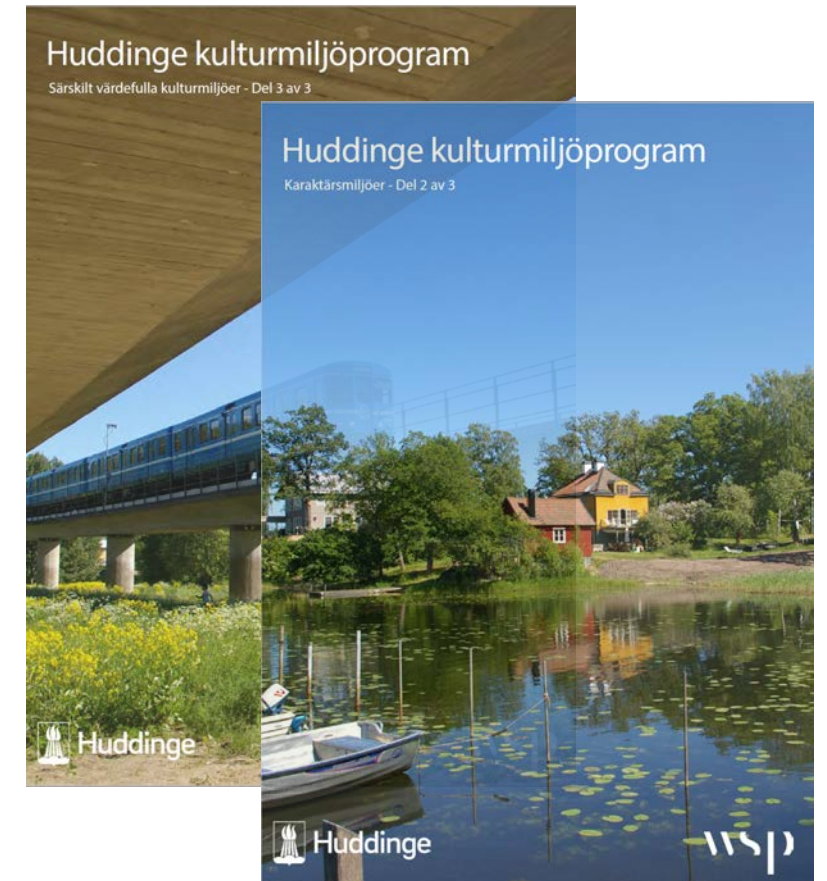
## UTVECKLINGSPLAN FÖR VÅRBY (2022)

Utvecklingsplanen för Vårby redovisar Huddinge kommuns framtidsvision för stadsdelen. Syftet är att konkretisera översiktsplanens intentioner och att vara vägledande för efterföljande detaljplanarbete. Utvecklingsplanen omfattar fyra samverkande strategier för stadsutveckling:

- Variationsrik & levande
- Sammanhållande & välkomnande
- Identitetsstark
- Hälsofrämjande

Platsen inom Ängsgården 1 är utpekad i utvecklingsplanen som förtätningsområde för ny bostadsbebyggelse. Utvalda delstrategier aktuella för projektet är:

- En blandning av typologier, upplåtelseformer och arkitektoniska uttryck
- Gröna och multifunktionella offentliga rum som kompletterar varandra
- Tydliga entréer, attraktiva bytespunkter och fönster mot omvärlden
- Bebyggelsens årsringar och skiftande karaktärer bevaras och utvecklas
- Offentliga rum i mänsklig skala med bottenvåningar som aktiveras med rätt innehåll
- Bostäder med direkt tillgång till kvalitativa, rymliga och väldefinierade uterum



## HUDDINGE KULTURMILJÖPROGRAM (2019)

Vårby gård är utpekad som särskilt värdefullt kulturmiljöområde av Huddinge kommun.

Tydliga karaktärsdrag som nämns för Vårby gård är bl.a:

- Flerbostadshusen präglas av enhetlighet mellan områdena vad gäller materialval, volym och tak
- Flerbostadshusområdet präglas av grönska på de trafikseparerade gårdarna och där huvudgatorna som går igenom området kantas av alleer.
- Gestaltningen har få dekorationer, istället utgör materialval och repetition byggnadernas utsmyckning.

### RÅD OCH RIKTLINJER VID KOMPLETTERING

- Parkmiljöer och grönstrukturer i Vårby gårds flerbostadshusområde ska värnas och tillägg utföras utifrån ursprungliga idéer och ideal.
- Nyexploatering ska utföras med stor hänsyn till den befintliga miljön och de kulturhistoriska strukturerna.
- Tydliga siktlinjer mellan Vårby parkmiljö och Vårby gårds flerbostadshusområde ska värnas.



PLATSENS FÖRUTSÄTTNINGAR

PLATSEN I VÅRBY GÅRD

Ängsgården 1 ligger i Vårby gård, precis i utkanten av den befintliga bebyggelsestrukturen. I norr löper Lammholmsbacken och i öster angränsar tomten till en skogsbeklädd kulle.

Tomten ligger nära tunnelbana och Vårby gård centrum med bibliotek, sport- och simhall, butiker och service. Närheten till idrottsplatser och grönska är även en stor kvalitet.

BEBYGGELSESTRUKTUR

Majoriteten av bebyggelsen i området är från tidigt 1970-tal. Bebyggelsen består av ett större lamellhusområde orienterade i nord-sydlig riktning. Norr om tomten ligger ett mindre radhusområde byggt 1969-72 och i nordväst finns smalhus i låg skala, byggda 1964-69. Den strama stadsplanen ger området en homogen karaktär. och flerbostadshusen präglas av enhetlighet vad gäller materialval, volym och tak. Tegel är det huvudsakliga fasadmaterialet inom befintlig bebyggelse.

GRÖNOMRÅDEN

Grönska och parkytor är bärande element i områdets stadsplanering. Genom Vårby gårds flerbostadshusområde går tunnelbanan på en bro och grönstrukturen under bron sammankopplar områdena dem emellan. I nära anslutning till tomten ligger parkområdena Vårbergs Jättar och Vårbergstoppen.

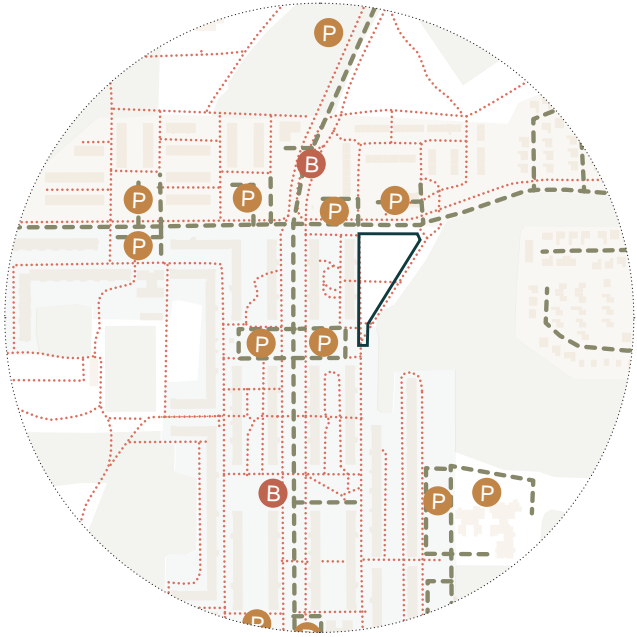
TRAFIKSEPARERING

Området bygger på idén om att människor och bilar hålls åtskilda. Gårdar och gångstråk är tryggt separerade från biltrafik. Den centrala huvudgatan Bäckgårdsvägen kantas av träd och smidesräcken och har få korsningspunkter. Istället rör man sig planskilt via gångbroar som binder samma kvarteren för gångtrafikanter och cyklister. Gångtunlar under Lammholmsbacken länkar ihop strukturen norrut.

Parkering är samlat till centralt placerade parkeringsplatser och till garage under lamellhusbebyggelsen.

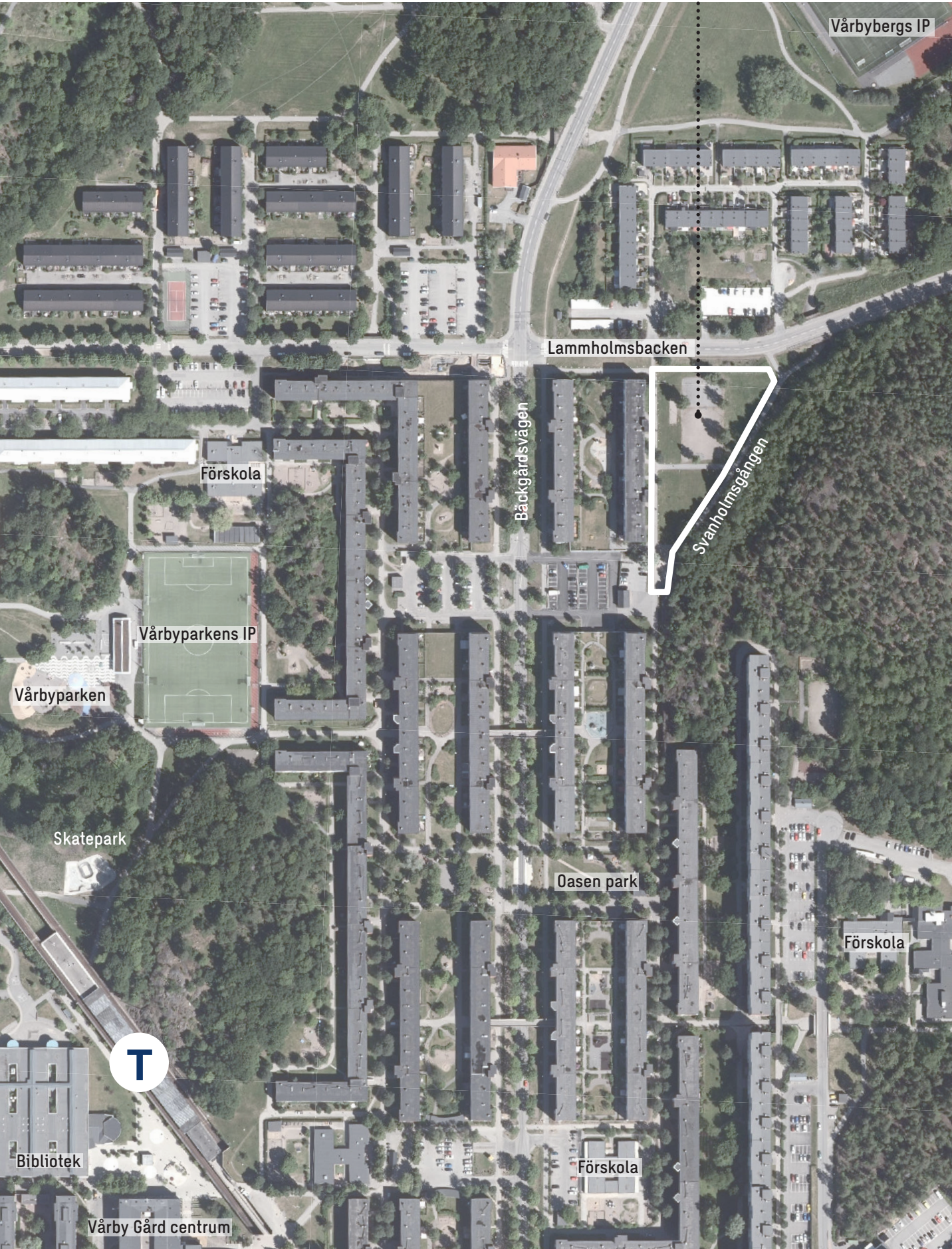


- TIPOLOGI OCH SKALA
- Lamellhus 5-7 våningar
  - Smalhus 2-3 våningar
  - Radhus 2 våningar
  - Övrigt 1 våning
  - Idrottsplats
  - Ängsgården 1



- KOMMUNIKATION
- Biltrafik
  - Gång/GC-väg
  - Markparkering
  - Busshållplats
  - Ängsgården 1

ÄNGSGÅRDEN 1





## PLATSENS KARAKTÄR

### PLATSEN

Platsen består idag av en öppen gräsyta som till stor del är inhägnad och används temporärt för parkering och uppställningsyta. Den intilliggande trädbeklädda kullen bidrar till platsens gröna karaktär. Längs foten av kullen går en upplyst gångväg som via en gångtunnel binder ihop lamellhusområdet med radhusen på andra sidan Lammholmsbacken.

Inhägnaden gör att platsen är svår för de boende att använda. Gångvägen och tunneln kan upplevas otrygg kvällstid då det är ont om platser för möten och aktivitet i närheten samt att tunnelns vinkling försvårar uppsikten framåt. Överblickbarheten över gräsytan är god tack vare platsens öppenhet och avstånd till lamellhusen. Avsaknad av trottoar på ena sidan av Lammholmsbacken samt höjdskillnaden gör att platsen knappt har någon kontakt med gatan.

### GÅRDAR

Lamellhusen är placerade parvis med en gemensam öppen gård emellan. Gårdarna är upphöjda på en sockel som inhyser parkeringsgarage för de boende. Nivåskillnaden bidrar till en att gårdarna upplevs privata och avskilda från gatan. Gemensamma uteplatser vetter inåt gårdarna där det finns lekplats, grillplats och umgängesytor. Träd och växtlighet skapar en lummig karaktär.

### ARKITEKTUR

Under 1971-1974 byggdes de 5-7 våningar höga lamellhusen ritade av arkitekt Andreas Carstens. Byggnaderna är orienterade i nord-sydlig riktning vilket maximerar dagsljus på innergårdar och uteplatser. Byggnaderna karaktäriseras av det röda teglet och har en tydlig in- och utsida med entréer/ loftgångar mot gata eller gångväg, och balkonger/uteplatser mot en gemensam gård. Trapphus är placerade i utanpåliggande volymer med en högre byggnadshöjd. Gestaltningen är enkel med få dekorationer, och materialval och repetition utgör byggnadernas utsmyckning. Material och färgskala är sammanhållen med tegel i rött och vita eller bruna plåtdetaljer i balkonger och fönsterband. Taken är platta med en tydlig krönplåt vid takfoten. Socklarna är utförda i betong och är slutna mot omgivningen med få entréer och fönster. Byggnaderna har höga arkitektoniska kvalitéer och representerar det tidstypiska byggandet under miljonprogramåren. Det repetitiva utförandet av likadana hus bidrar till en monoton och storskalig karaktär.



1. Arkitekturen kännetecknas av ett strikt och konsekvent utförande. Loftgångar med lägenhetsentréer vetter mot området för de planerade punkthusen.



2. Vy från Svanholmshöjden. Marken sluttar ner mot befintlig bebyggelse.



3. Gångväg längs kullen och gångtunnel under Lammholmsbacken.



4. Vy längs Bäckgårdsvägen



5. Vy från Lammholmsbacken. Området för nybyggnad skymtar i bakgrunden.



6. Öppna upphöjda gårdar med yta för lek och umgänge



7. Närliggande smälthus i 2-3 våningar byggda 1964 - 69. Husen har sadeltak och fasad i rött tegel.

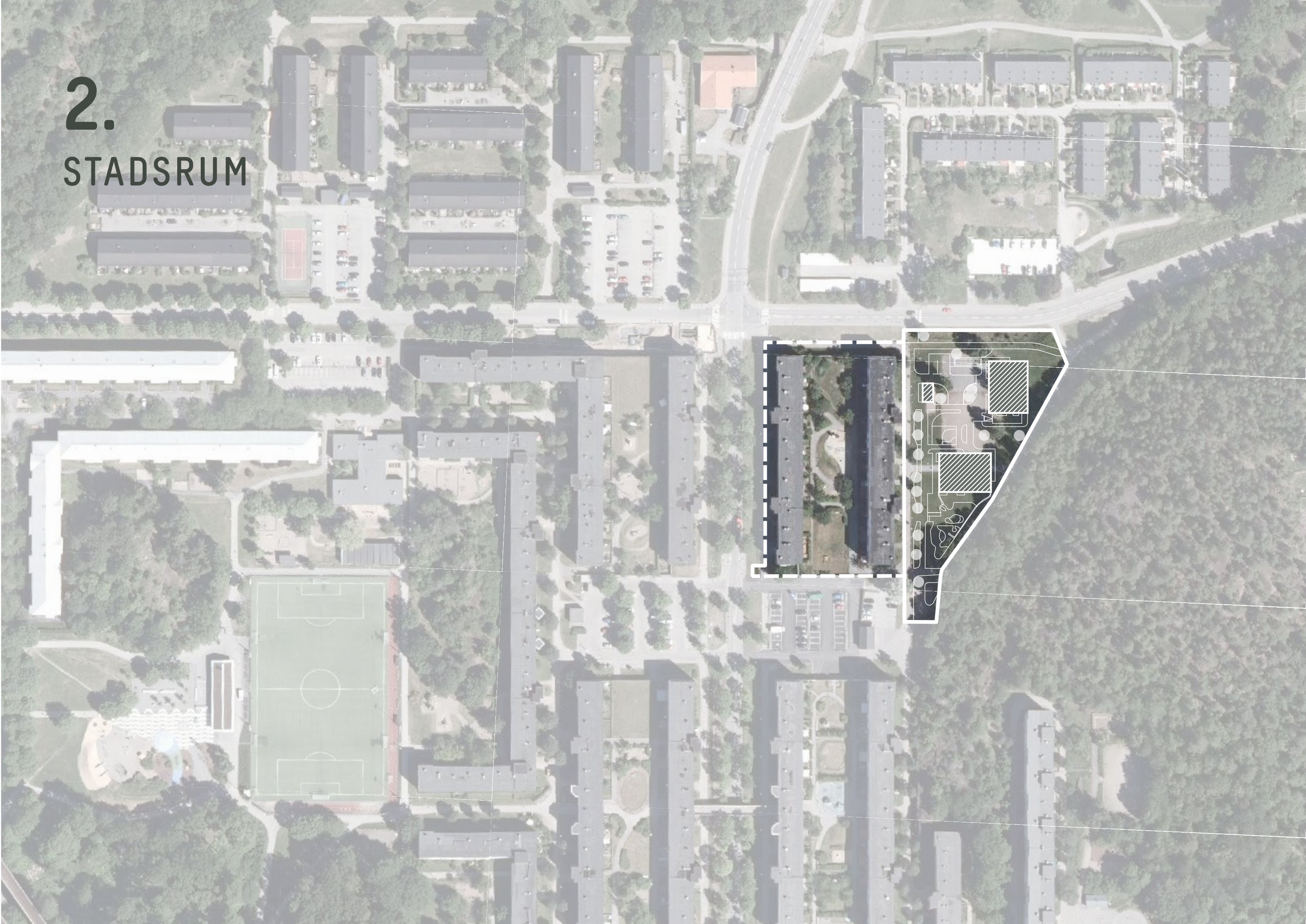


8. Närliggande radhusområde byggt 1969-72. Flacka tak och fasader av ljus träpanel.



# 2.

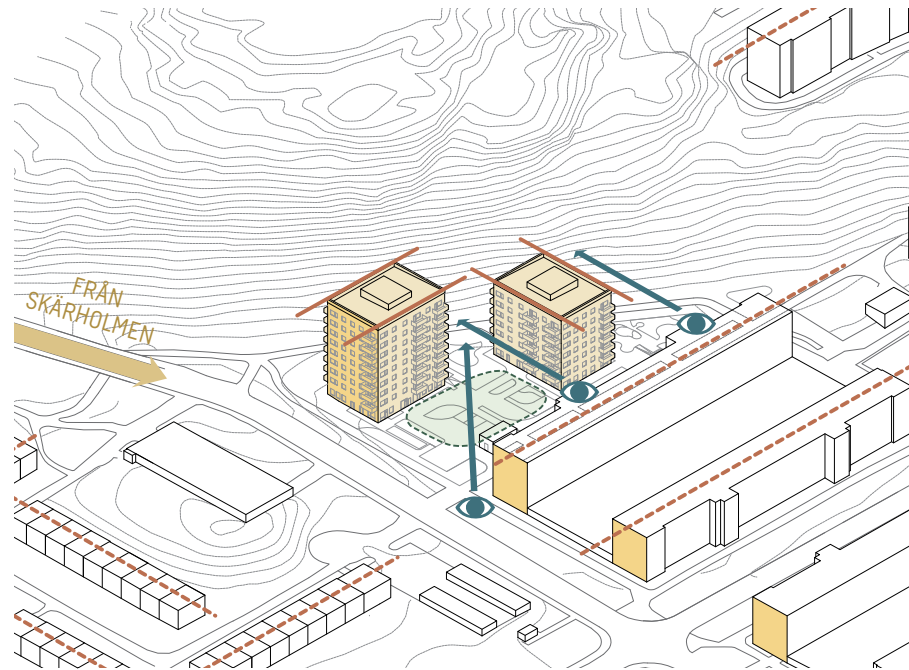
## STADSRUM





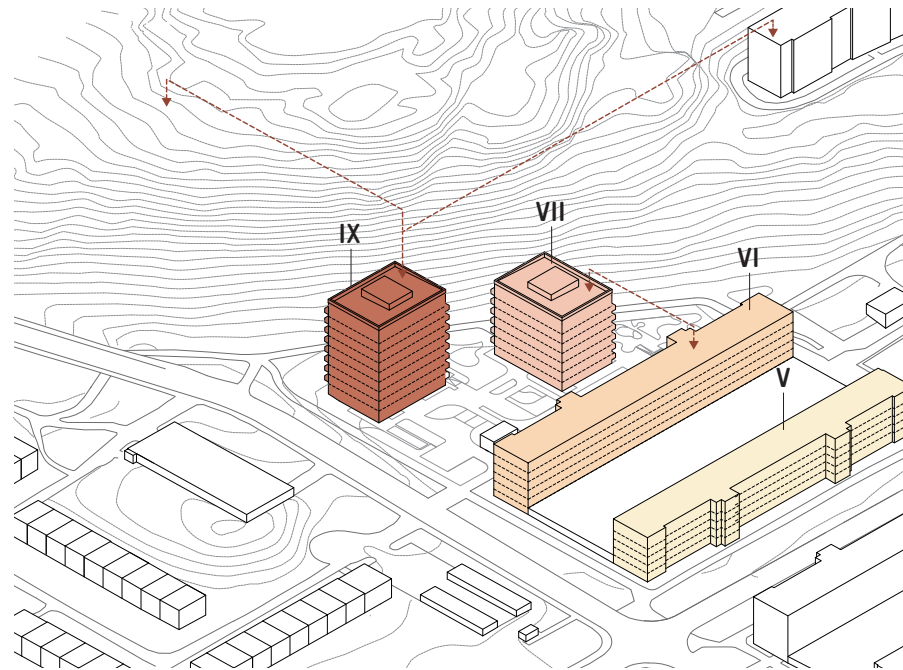
## STADSBYGGNADSPRINCIPER

Utvecklingen syftar till att lyfta hela kvarteret Ängsgården 1 med utgångspunkt i det befintliga. Platsen aktiveras med ny bebyggelse och gårdar för vistelse och lek. Rörelsestråk adderas och stärks vilket tillgängliggör platsen och länkar samman den med omgivningen.



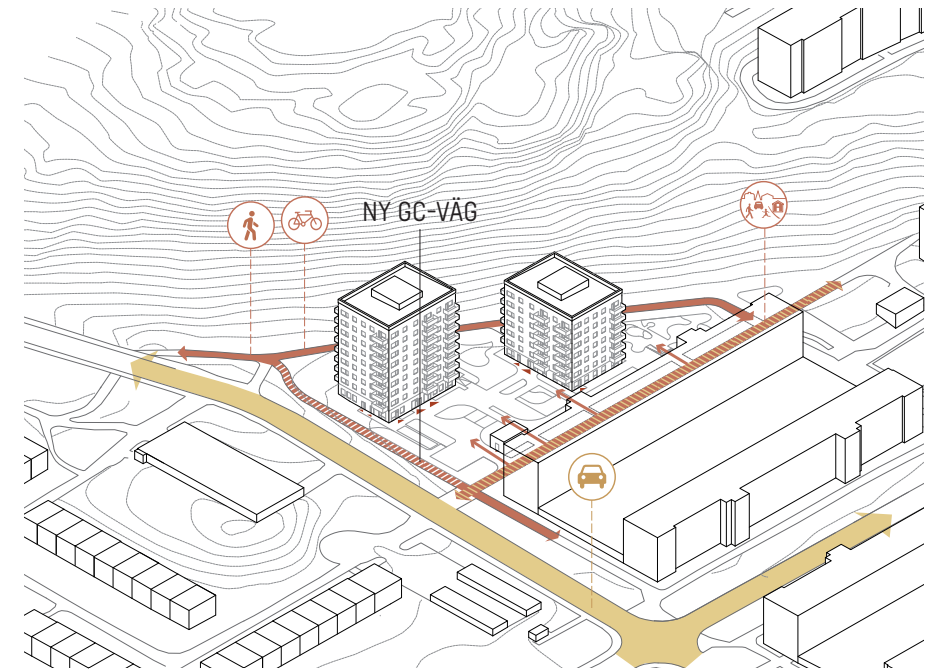
### RIKTINGAR OCH PLACERING

De två punkthusen aktiverar platsen och skapar en stor samlande gård centralt i kvarteret. Byggnaderna placeras vinkelrätt mot den befintliga strukturen och bygger vidare på sekvenser av gavelmotiv mot gatan. Siktlinjer mot berg och längs befintlig bebyggelse bibehålls.



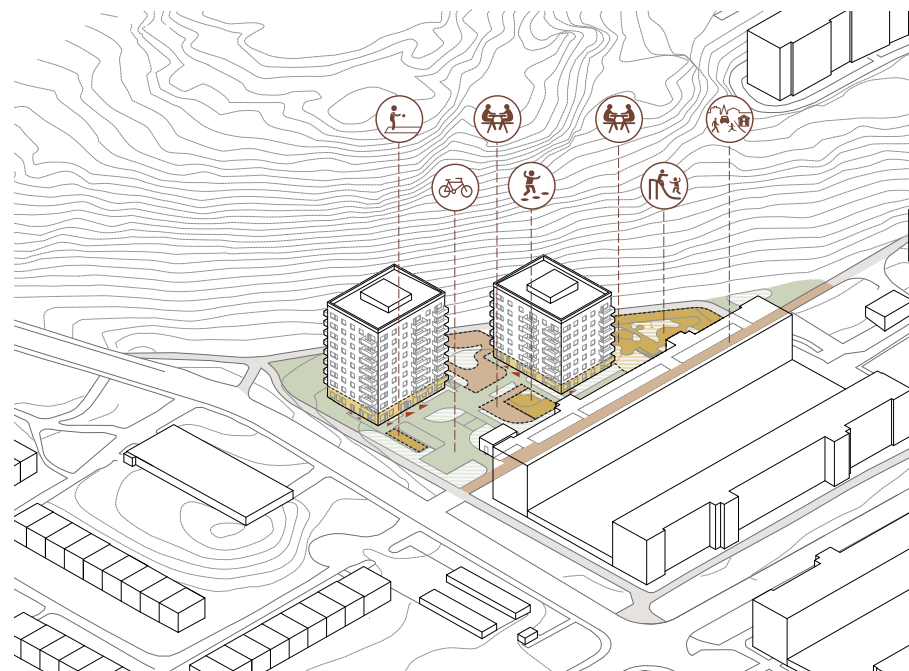
### SKALA / TÄTHET

Byggnaderna trappar upp i skala från befintlig bebyggelse mot berget och markerar en ny entré till området. Det lägre huset i 7 våningar möter den befintliga bebyggelsen i skala och ramar in och skapar tydliga gårdsrum. Det högre huset i 9 våningar bildar en ny orienteringspunkt längs Lammholmsbacken.



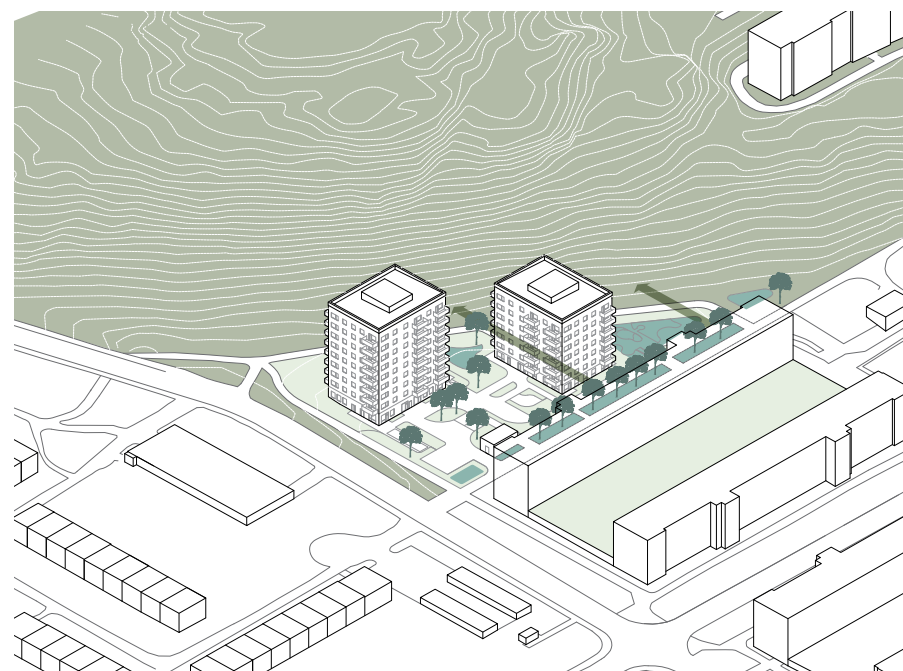
### RÖRELSE OCH STRÅK

En ny gångfartsgata med trädallé stärker stråket och tydliggör entréer till ny och äldre bebyggelse. Befintligt gång- och cykelstråk förlängs och länkas samman med stråket i gångtunneln.



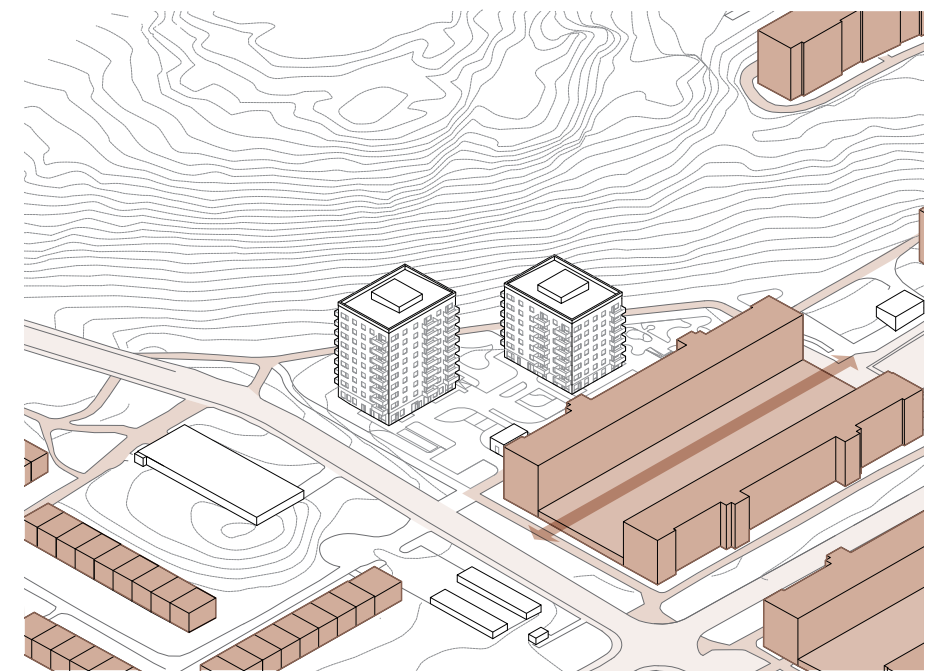
### INKLUDERANDE RUM

Ett sammanhängande gårdsrum skapas för de boende med plats för vistelse, spel och lek. Platsen aktiveras med nya funktioner som uppmuntrar till möten och bidrar till ökad trygghet. Byggnaderna har aktiva bottenvåningar som vänder sig åt alla riktningar för att inte skapa några baksidor.



### GRÖNA OCH BLÅA RUM

Kullen bildar en grön skogsbeklädd fond till de nya husen. Den upplösta byggnadsstrukturen gör att siktlinjer från befintlig bebyggelse till stor del bevaras mot berget. Gården tillför grönska och rumligheter för vistelse och lek. Den nedsänkta lekplats samt växtbäddar längs gångfartsgatan tar hand om regnvatten.



### HISTORISKA SPÅR

Befintlig bebyggelse från tidigt 1970-tal utgör en särskilt värdefull kulturmiljö. Den nya bebyggelsen placeras i utkanten av området vilket gör att befintliga kvaliteter, siktlinjer och skala bevaras intakt. Fasadgestaltningen tar hänsyn till kulturmiljövården och knyter an till omgivande byggnader.



SITUATIONSPLAN  
SKALA 1:500

Bostadshusens placering och vinkel skapar naturliga rumsligheter för bostadsgårdar, uteplatser, ytor för lek, spel och samvaro. Husen vänder sig mot alla väderstreck och har bottenvåningar med funktioner som bidrar till aktivitet och en känsla av större närvaro och trygghet. Entréplan i Hus A innehåller, förutom bostadsentré, även kontor samt gemensamhetslokal för de boende. Kontoret har två entréer; den ena hör till besökare och annonseras av dess läge mot gården. Den andra entrén hör till personal och nås via kontorslokalens gemensamma uteplats söder om Hus A. Lokaler för bostadskomplement som tvättstuga och cykelrum med cykelmeck planeras i bottenvåningen på hus B. Bostadsentréer till båda husen vetter direkt mot gården och gestaltas så att de upplevs tydliga och välkomnande.

Totalt innehåller bostadshusen 87 lägenheter i varierande storlekar från 1 rok på 27 m² till 4 rok på 96 m². Alla lägenheter har uteplats eller generösa balkonger.

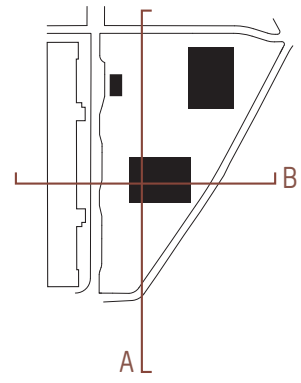
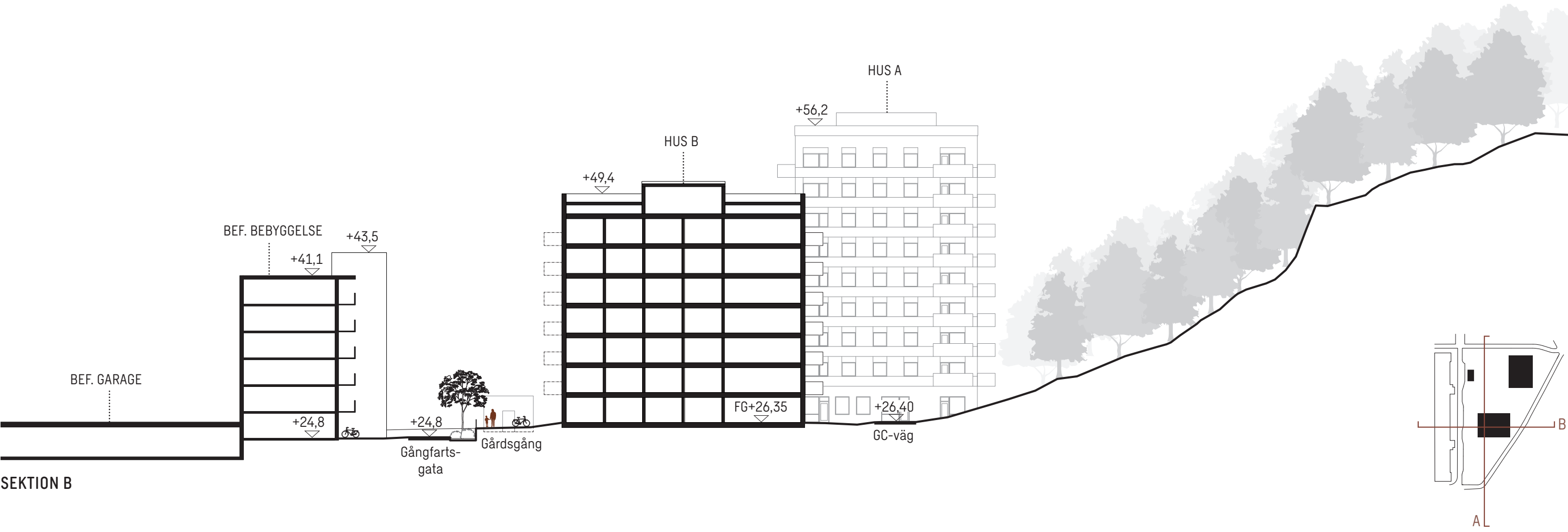
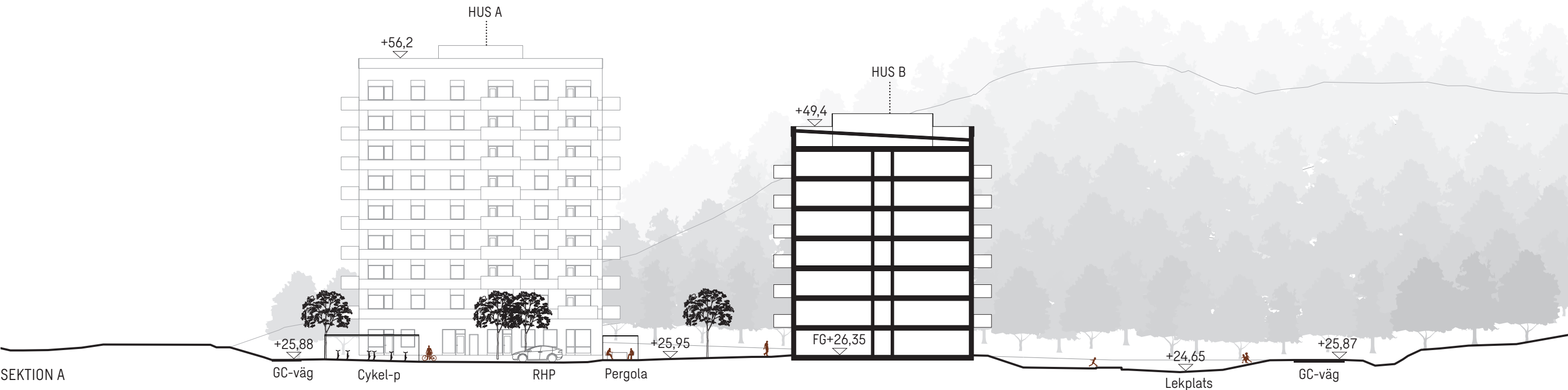
På bostadsgården finns lek för barn i olika åldrar. Lekplatsen i söder fungerar även som uppsamlingsplats och fördröjning av skyfall. Växtvalet på gården gynnar den biologiska mångfalden och träden ger en skir skugga under varma dagar. I anslutning till hus A finns en väl tilltagen boulebana som kan fungera som samlingsplats för de äldre. Det finns också gott om sittplatser som bidrar till sociala möten på bostadsgården.

Mellan befintlig bostadsbebyggelse och de nya husen utvecklas en befintlig GC-väg till en enkelriktad gångfartsgata. Gatan utformas med avsmalningar och kantas av växtlighet och möblering för att aktivera gaturummet och skapa en mer trygg trafikmiljö. Den befintliga GC-banan föreslås förlängas mellan befintlig bebyggelse och den planskilda passagen som korsar Lammholmsbacken.

Tillgänglig parkering (RHP) planeras i den norra delen av gården i nära anslutning till Lammholmsbacken. Parkeringsbehovet för cykel tillgodoses genom cykelparkering inomhus i hus B samt utomhus på gården. Miljörum placeras intill gångfartsområdet för att tillgodose krav på dragväg och samtidigt vara lättillgängligt från bostadshusen.





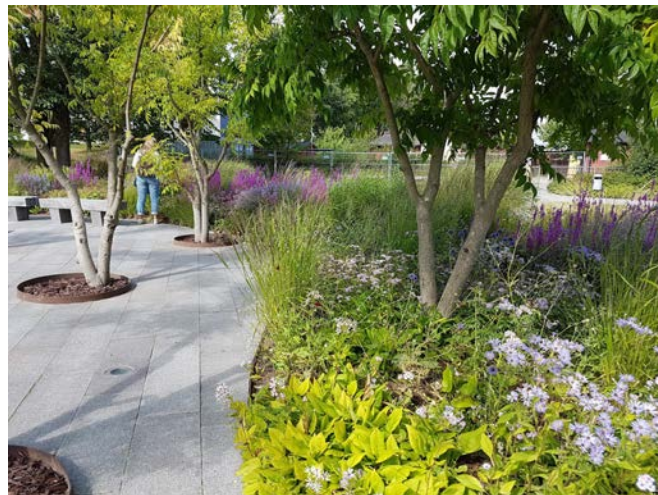




## GESTALTNINGSPRINCIPER UTEMILJÖ

### VÄXTLIGHET PÅ BOSTADSGÅRDEN

Träden och grönskan innehar en central roll i gestaltningen av utemiljön då de både ger platsen dess karaktär och dessutom levererar ekosystemtjänster i form av bättre mikroklimat och skydd mot extrema väderförhållanden. Vegetationen kring gården utgörs av olika sorters träd, perenner och låga buskar för att skapa en överblickbarhet över platsen. Några solitära träd ger variation i vegetationen och binder samman det intilliggande naturområdet med gården. Växternas årstidsvariation är också viktig för att ge en trivsamt gård, året runt. Blommande bärbuskar och fruktträd gynnar den biologiska mångfalden på gården och skapar mervärden för de boende samt bidrar med skugga.



### TRAFIK

Trafiken på gångfartsgatan sker på fotgängarnas villkor men det finns goda möjligheter för angöring längs gatan. Tillgänglighetsanpassad parkering för rörelsehindrade finns öster om miljöhuset och cykelparkering återfinns på flera platser av gården, både med tak och utan. Nya cykelställ tillkommer även i anslutning till de befintliga husen väster om de nybyggda.

### DAGVATTENHANTERING

En viktig del av hållbarhetsarbetet är dagvattenhantering och därför är de flesta av de gröna ytorna utformade för att ta hand om gårdens dagvatten, både från byggnader och omgivande markytor. Planteringsytorna längs gatan består av skelettjordar där dagvatten kan samlas upp, fördröjas och renas. På lekplatsen i söder leds vattnet från stuprören ner i rännalar vidare till nedsänkta planteringsytor som låter vattnet sakta rinna ut i planteringar innan det når dagvattennätet.

Bostadsgården ska också kunna fördröja skyfall och därför har planteringar och lekplatsen sänkts ner så att de ska kunna fyllas upp vid extremt kraftigt regn.



Växtligheten på gården varierar med årstiderna. Låga buskar och flerstammiga träd skapar bra överblickbarhet på gården. Foto: Wi landskap



Nedsänkta planteringar längs gatan tar hand om och renar dagvatten. Foto: cc by Trädkontoret



Dike i gräsyta fungerar fördröjande av dagvatten och skyfall. Foto: cc by Trädkontoret





# GESTALTNINGSPRINCIPER UTEMILJÖ

## STORA LEKPLATSEN

I gårdens södra del återfinns den stora lekplatsen som är utformad med material som är naturliga i både färg och form. Trä, sten, vegetation och vatten inbjuder till lek för de yngre barnen som uppmuntrar fantasin. Vid pergolan finns möjlighet till en fikastund i skuggan. Den södra slänten har utrustats med lekredskap vilket skapar en rolig motorisk utmaning för de äldre barnen. Det här är en lekplats där regnet är extra välkommet. Vattnet leds från stuprören i öppna ränndalar till en nedsänkt plantering i mitten, vilket gör att barnen kan följa vattnets väg och inkludera det i leken.

## SOCIALA ASPEKTER

Kring husen finns många olika typer av sittplatser för att uppmuntra till möten men även platser där man kan sitta i avskildhet. Sittplatserna är placerade dels i sol, dels i skugga beroende på årstid och väder. Det finns även gott om sittplatser vid lekplatserna, som ger föräldrarna bra överblickbarhet över barnen. Boulebanan i norr fungerar som en samlingsplats för alla åldrar med gott om sittmöjligheter intill.

## BELYSNING

Belysningen ska bidra till att platsen alltid upplevs trygg. Funktionsbelysningen anpassas efter rörelsestråk och platser. Viktigt är att belysa lekplatser och övriga sociala ytor så att de upplevs trygga, men också att de kan användas under vinterhalvåret då mörkret infinner sig. Generellt ska belysningen vara nedåtriktad och ej bländande.

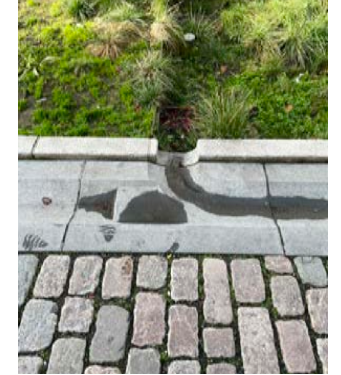
## PLATSEN MELLAN HUSEN

På den gemensamma ytan mellan husen finns det plats för umgänge och lek. Pergolan skänker skugga på soliga dagar, men det finns också flera sittplatser i solläge. Leken är placerad så att föräldrarna kan ha god överblickbarhet från sittplatserna. Ett stenkast bort kan man spela boule och i öster är bänkbord placerade på gräset.

## UTEPLATSER

Lägenheter i bottenvåningar förses med privata uteplatser som tydligt hägnas från de allmänna ytorna. Vid kontorslokalen i det norra huset iordningställs en yta för personalen utanför matsalen som möjliggör att sitta ute och äta lunch på årets varma årstider. Platsen känns avskild och privat tack vare den omgivande planteringen och är tänkt att bli som en förlängning av kontorsytan.

## EXEMPELBILDER:



Trä, sten, vegetation och vatten är de viktigaste beståndsdelarna på lekplatsen. Båten och den lilla ön med sina brygga för tankarna till skogslek intill en sjö. Foto: Wi landskap

Klätterlek i slänt.  
Foto: Stiliom



Leken vid platsen mellan husen.  
Foto: Stiliom



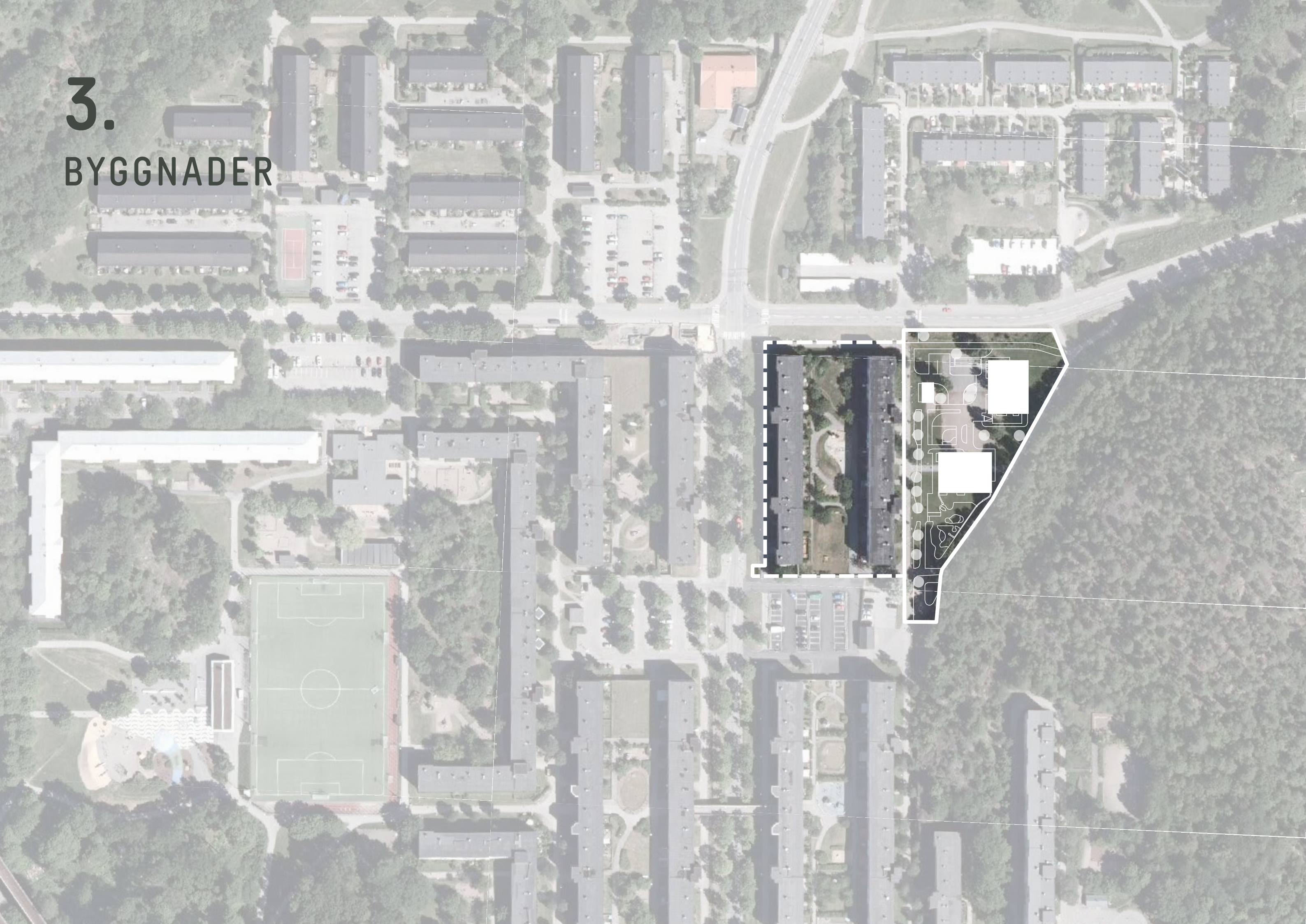
Sittbänk i solläge med vegetationsyta bakom.  
Foto: Wi landskap

Pergola med sittmöjligheter ger plats för umgänge och bra överblickbarhet över lekytan. Foto: Soma



# 3.

## BYGGNADER





## GESTALTNINGSPRINCIPER BYGGNAD

### EN NY ÅRSRING MED UTGÅNGSPUNKT I KULTURMILJÖN

Gestaltningen anknyter till befintlig bebyggelse i helhet och detalj, men adderar samtidigt en årsring till platsen med sin nya skala och typologi. Förslagets gestaltning bygger vidare på det för Vårby gård karaktäristiska röda teglet. Den markerade sockeln i ljus betong omtolkas här till en tegelsockel i vit-beige kulör. Byggnaderna har ett platt tak med krönplåt, vilket knyter an till det strikta uttrycket i befintlig bebyggelse.



Fasaden bryts upp och får en mönsterverkan med hjälp av horisontella band i stående tegelmurning. Fasadbanden fortsätter över balkonger och bildar täta balkongfronter med överliggare i smide. Överliggarna ges en utformning med inspiration från befintliga smidesräcken i området, kännetecknade av runda geometriska former. Fönstren får en ovanliggande panel i avvikande material, en fin detalj som återfinns i befintliga trapphusfönster. En omsorgsfull gestaltning som tar utgångspunkt i det befintliga är av stor vikt för att värna kulturmiljön.

Bottenvåningarnas utformning ska bidra till aktivitet i ögonhöjd och anpassas efter den funktion finns som bakom. Generösa dörr- och fönsterpartier finns vid t.ex. entréer till bostäder och kontor, gemensamhetslokal, kontorets matsal och cykelrum.

Skyltning och belysning ska ha en omsorgsfull utformning och placering och bidra till ökad trygghet och orienterbarhet. Komplementbyggnader som miljöhus och elnätstation ska samspela med den nya bebyggelsen och bidra till en välgestaltad och omhändertagen helhetsmiljö. Fasadmaterial bör i huvudsak vara tegel eller trä.



Illustration över ny bebyggelse och gård

#### INSPIRATION FRÅN BEFINTLIG BEBYGGELSE:



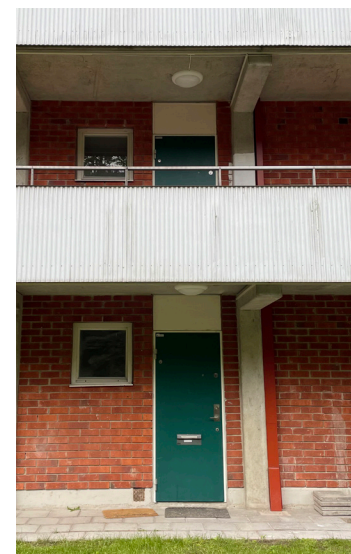
Tydligt markerad sockelvåning



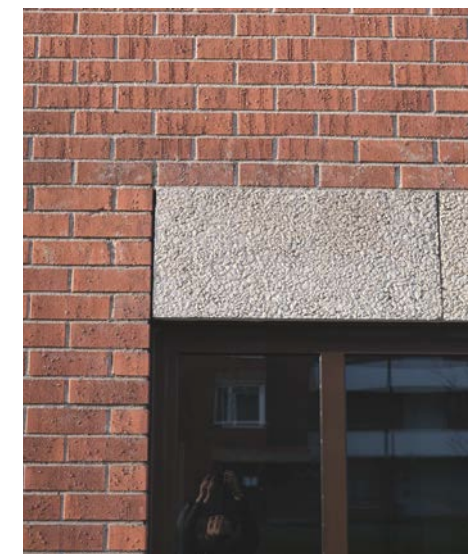
Rött tegel i kontrast till ljus betong



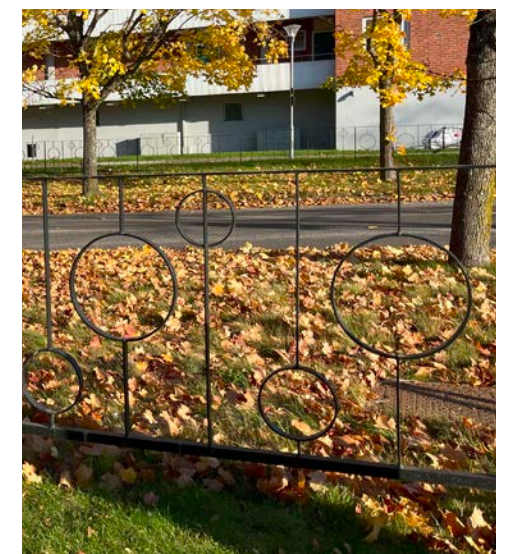
Platt tak med krönplåt vid tak och täta balkongräcken



Gröna entrédörrar mot loftgång



Materialskitte ovanför fönster i trapphus



Smidesräcken i varierande mönster. Återfinns i grindar och räcken



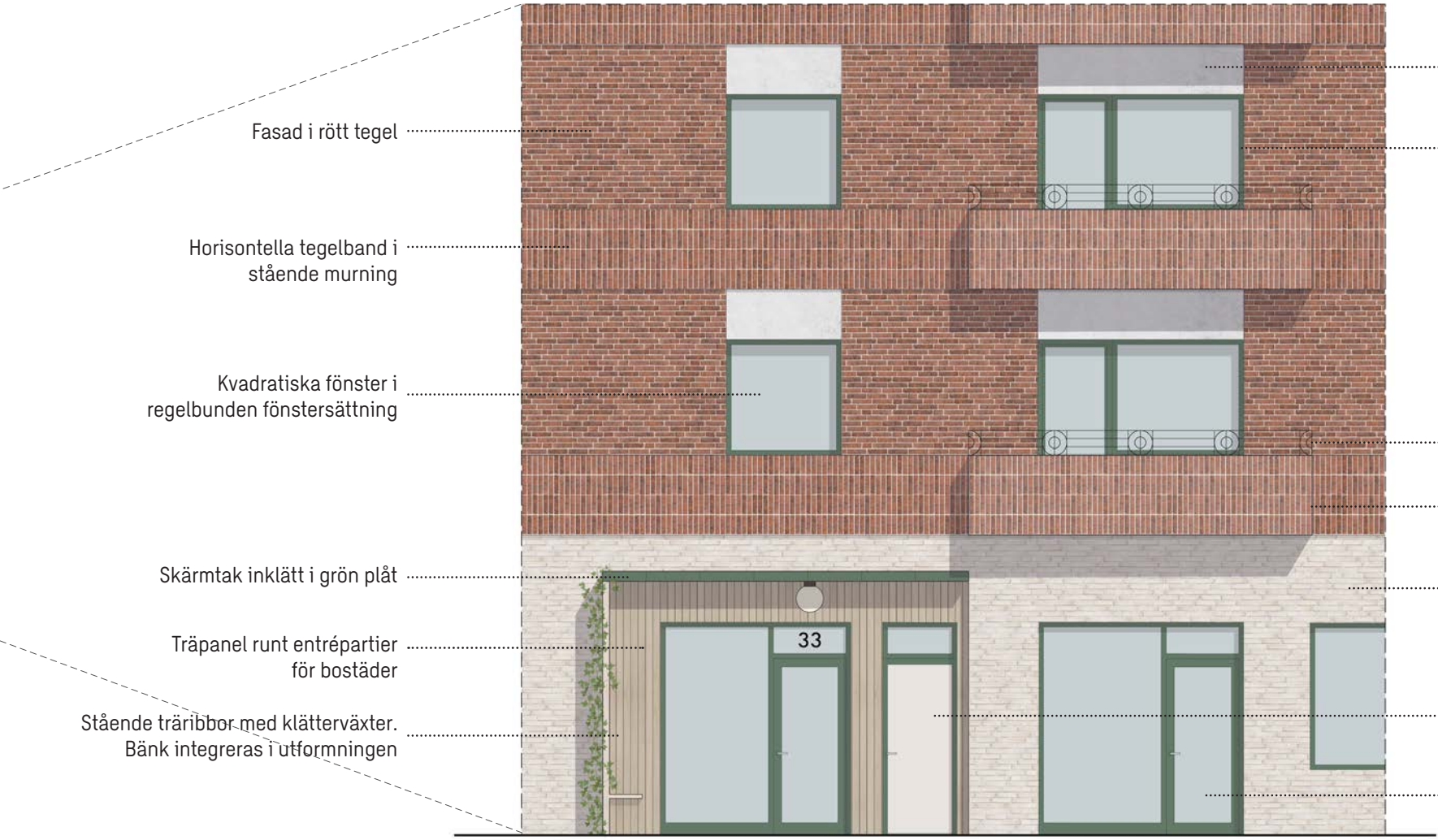
GESTALTNINGSPRINCIPER BYGGNAD  
SOCKEL OCH ENTRÉPARTI



HUS A,  
FASAD MOT VÄST



Markerad sockelvåning i ljus kulör



FASADUTSNITT 1:75



Entréer ges extra omsorg i detaljeringen. Uppglasade dörrpartier och trä ger en varm och välkomnade känsla.



Skärmtak och träpanel runt entrépartier för bostäder.



Träribbor med klätterväxter vinkelrätt ut från fasaden markerar entréer och skapar vindvång.



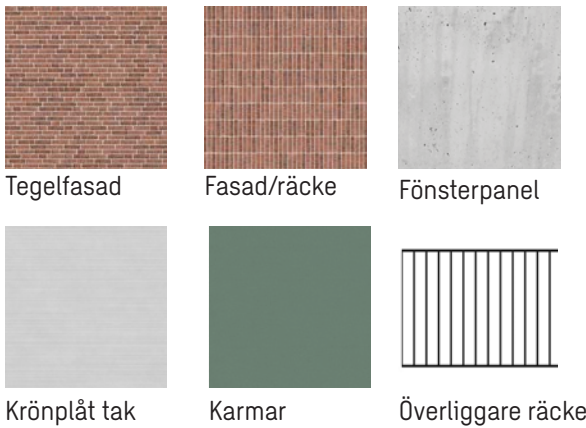
Fönsterkarmar i grönt ansluter till gröna detaljer i befintliga hus



GESTALTNINGSPRINCIPER BYGGNAD  
FASAD OCH TAKFOT



HUS A,  
FASAD MOT VÄST



Fasad i rött tegel

Kvadratiske fönster i regelbunden fönstersättning

Horisontella tegelband i stående murning



FASADUTSNITT 1:75

Platt tak med falsad krönplåt

Materialbyte ovan fönster. Betong, fibercement, eller tegel lika sockel

Gröna fönsterkarmar ansluter till gröna detaljer i befintliga hus

Balkongräcke, övre del i smide. Runda detaljer inspirerade av bef. smidesräcken i området.

Balkongräcke, nedre del inklädd i tegel. Stående murning



Fasaden utformas med kvadratiske fönster och tegelband i varierande murning



Täta balkongfronter med överliggare i smide. Referensbild: Sweco Architects



Befintliga smidesräcken med infällda mönster i en lekfull sammansättning av geometriska former

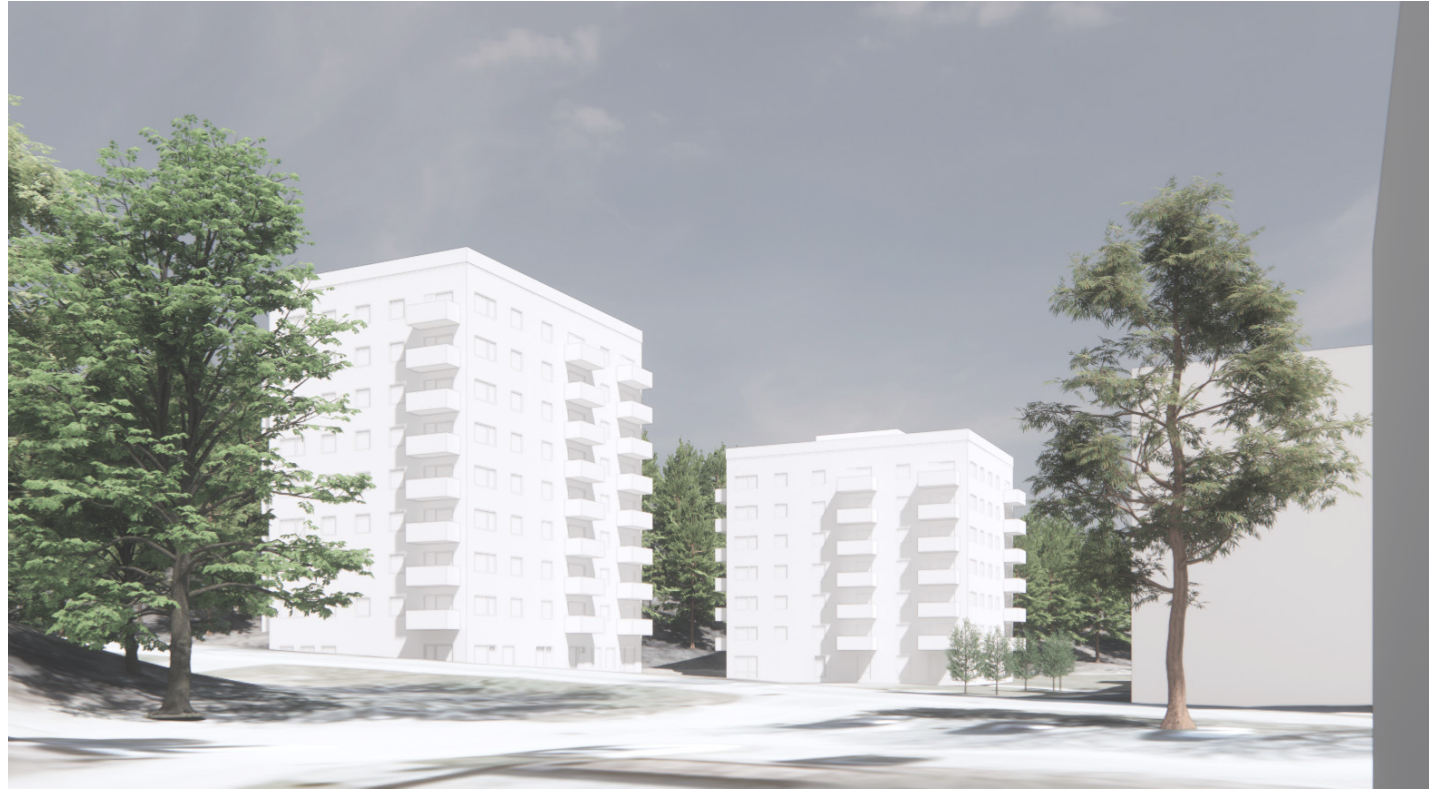


Panel ovan fönster i annat material



Horisontella band i fasad vid indragna balkonger och under fönsterrad, befintlig bebyggelse.





VY FRÅN NORR



VY FRÅN VÄST LÄNGS LAMMHOLMSBACKEN



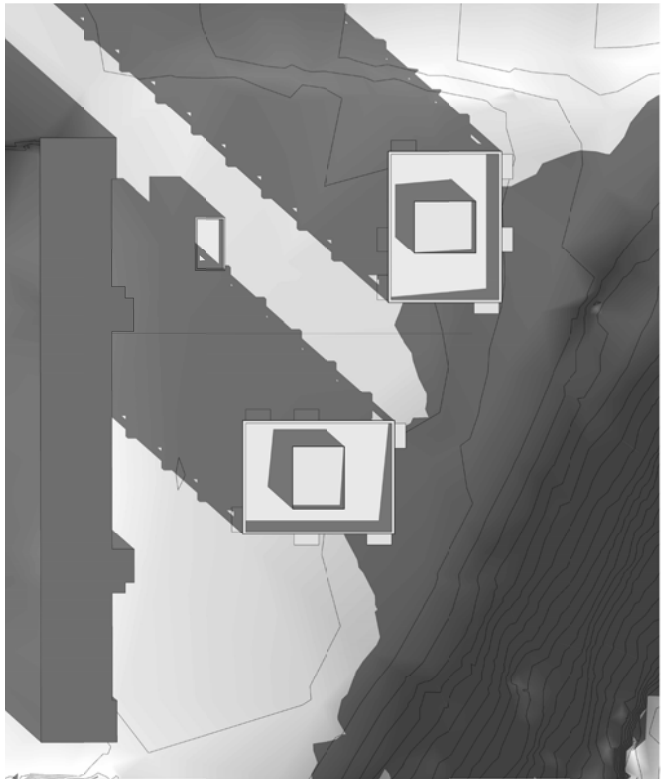
VY FRÅN ÖST LÄNGS LAMMHOLMSBACKEN



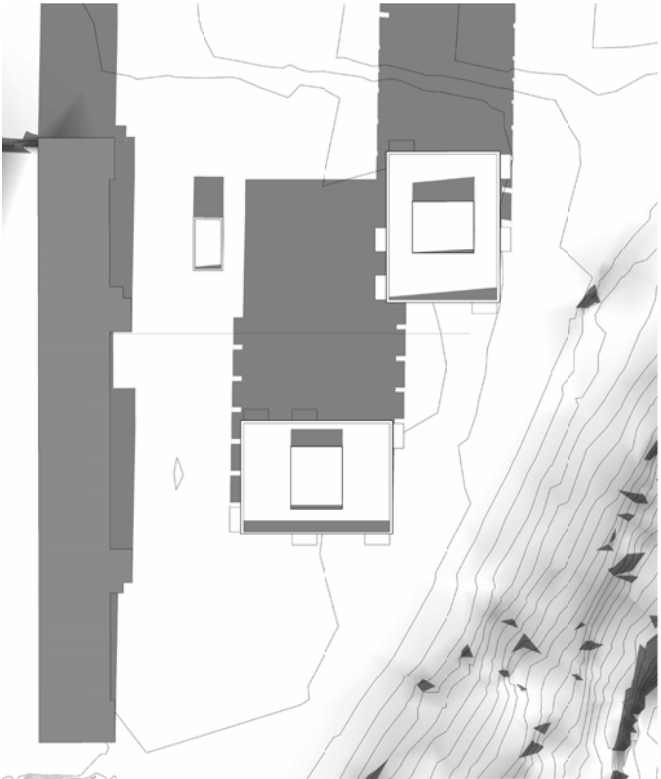
VY FRÅN SÖDER MOT NY GÅNGFARTSGATA



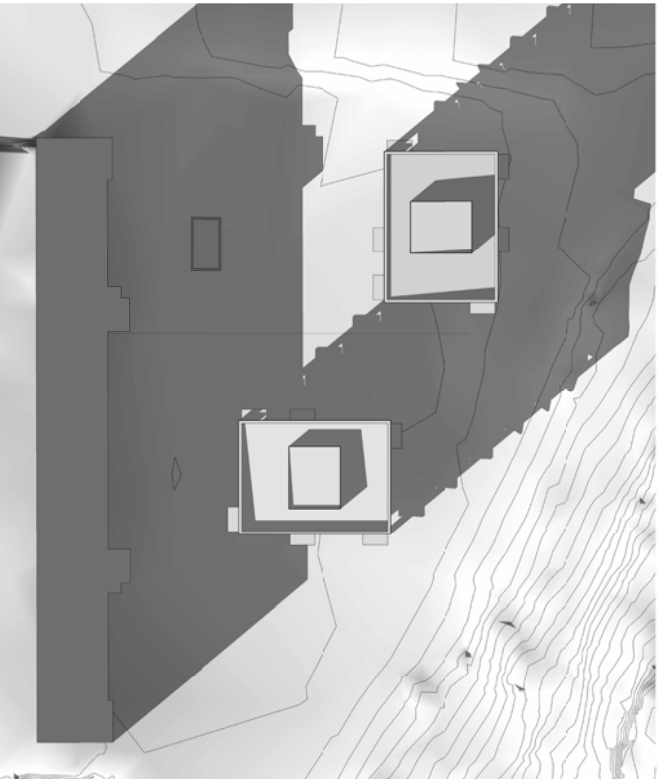
VÅRDAGJÄMNING



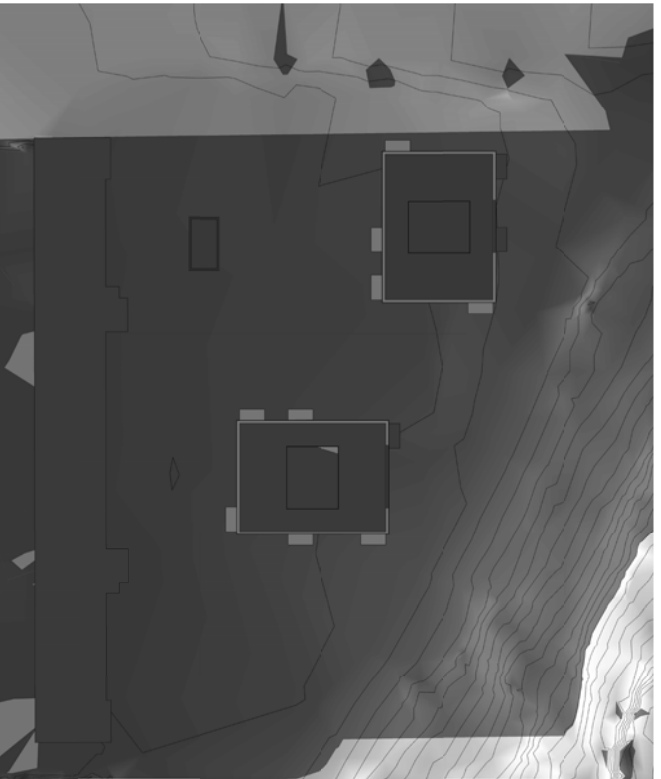
KL.9



KL.12

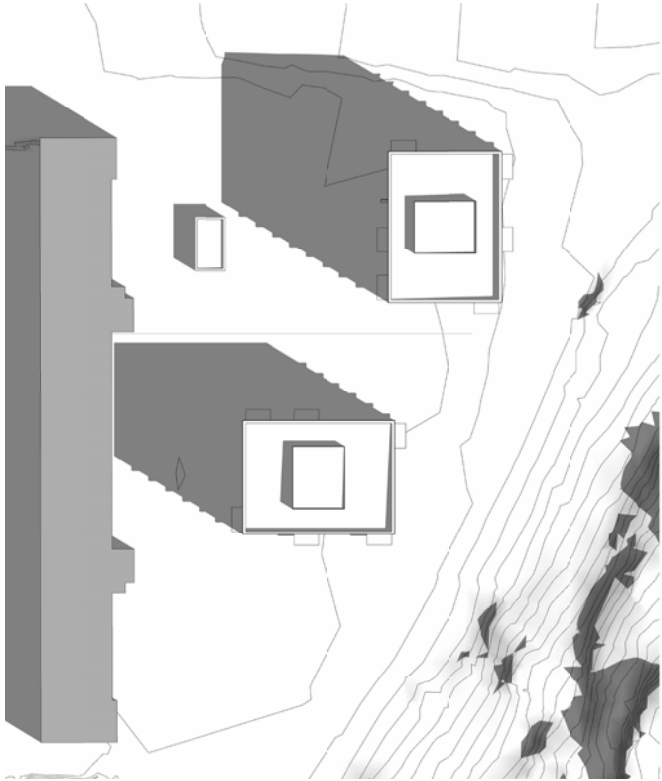


KL.15

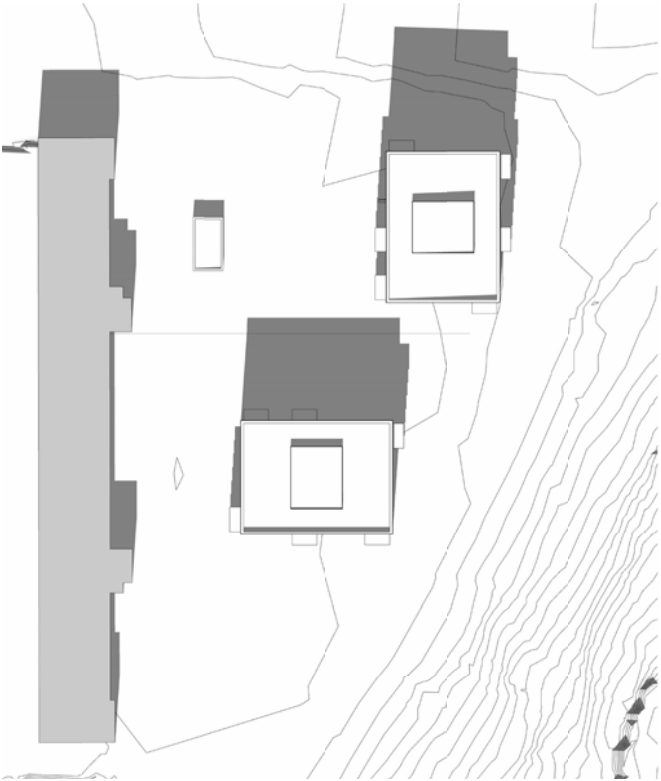


KL.18

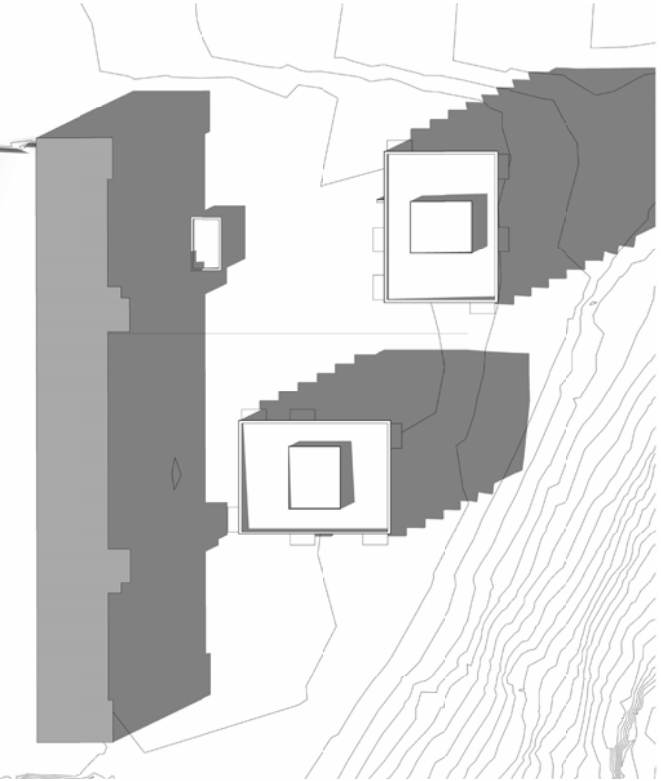
SOMMARSOLSTÅND



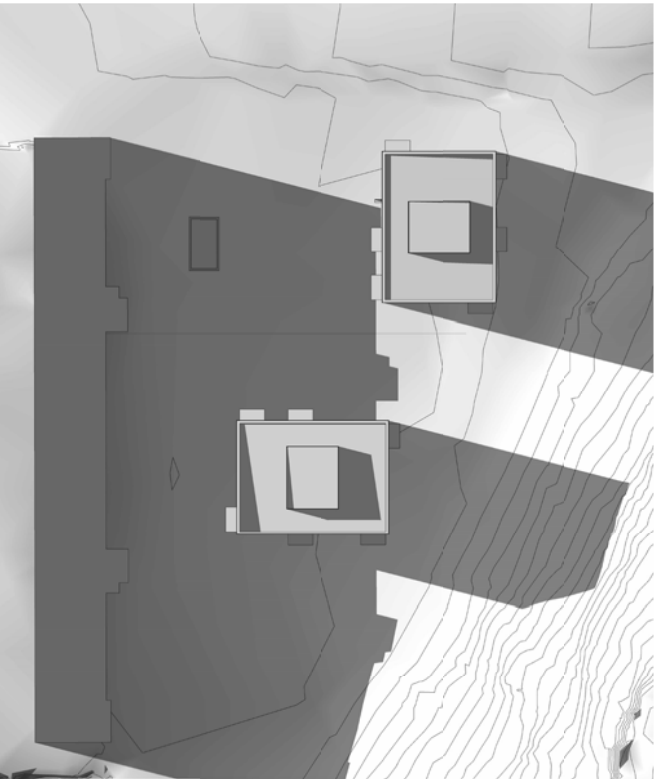
KL.9



KL.12



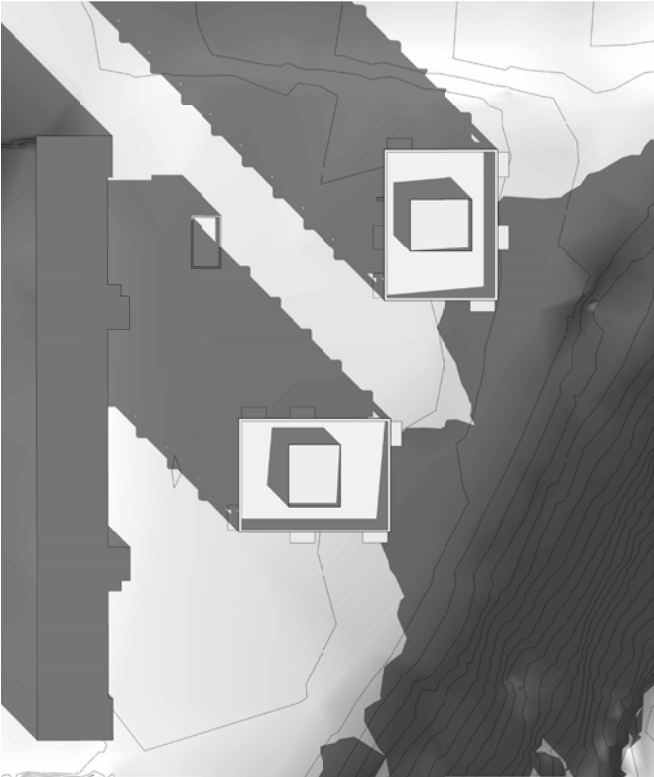
KL.15



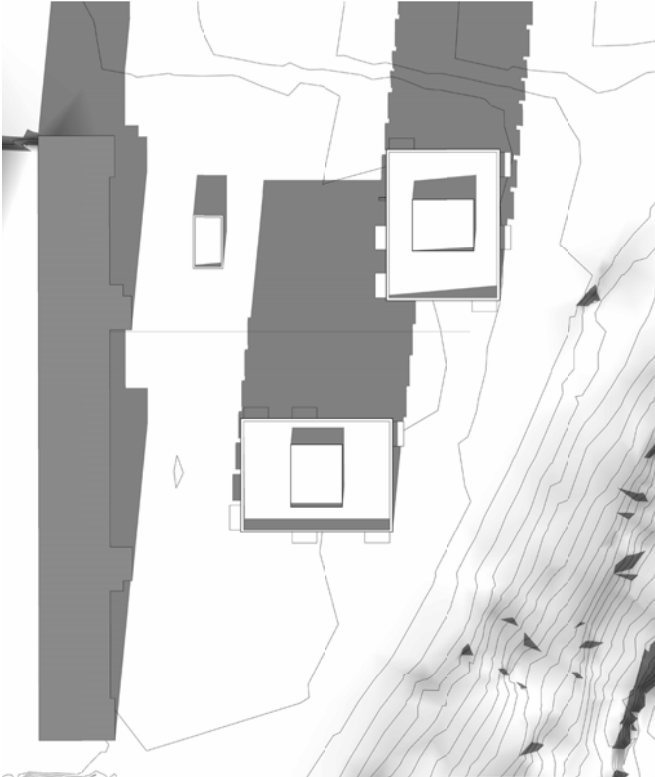
KL.18



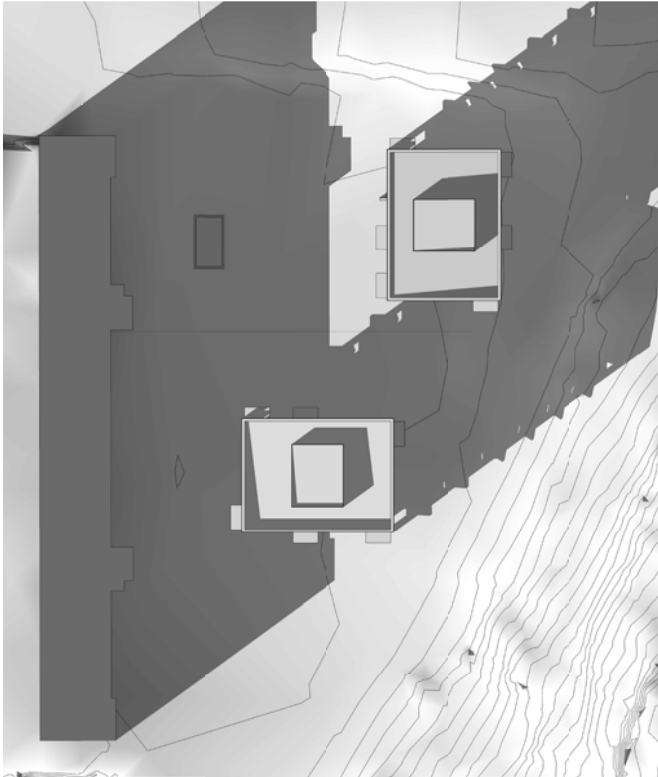
HÖSTDAGJÄMNING



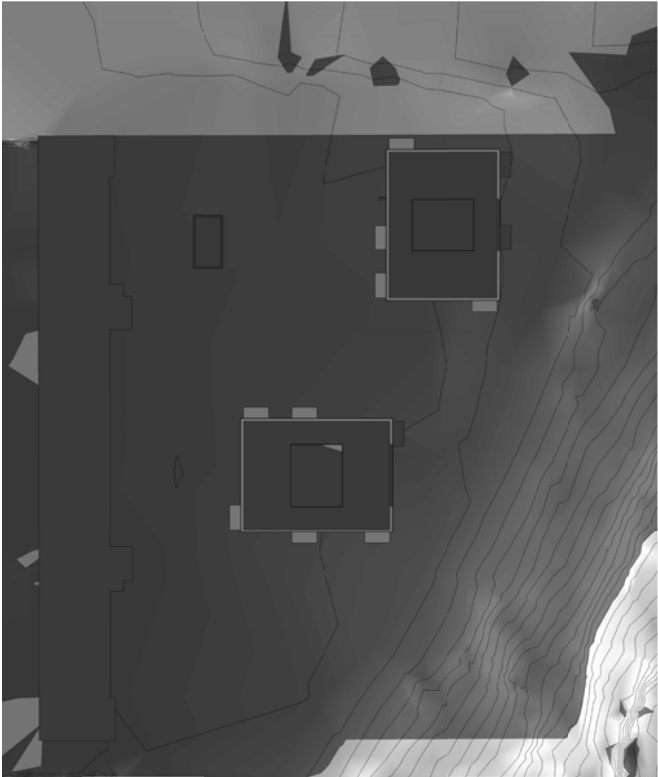
KL.9



KL.12

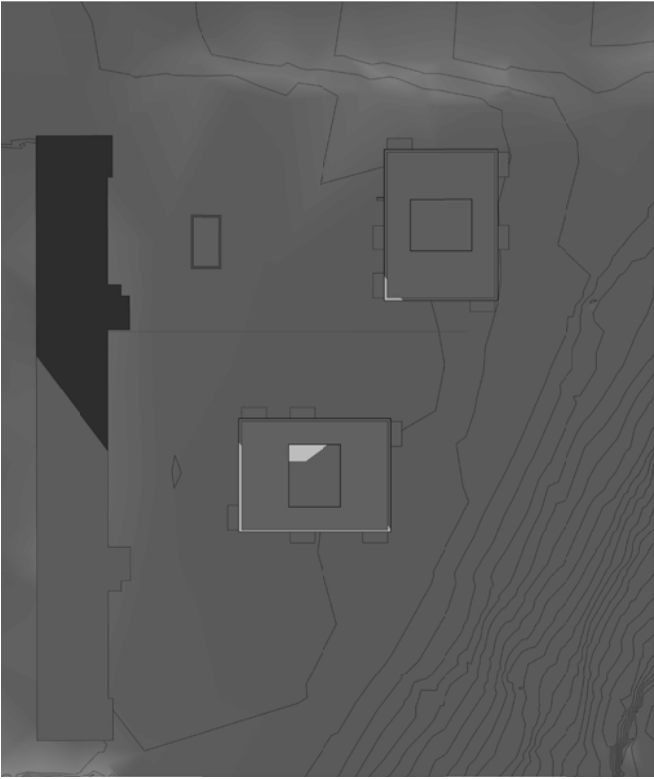


KL.15

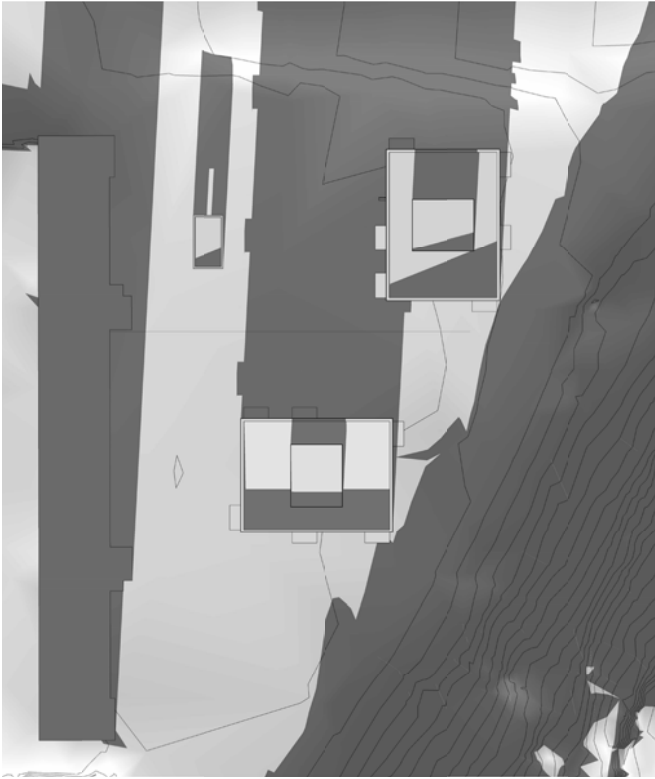


KL.18

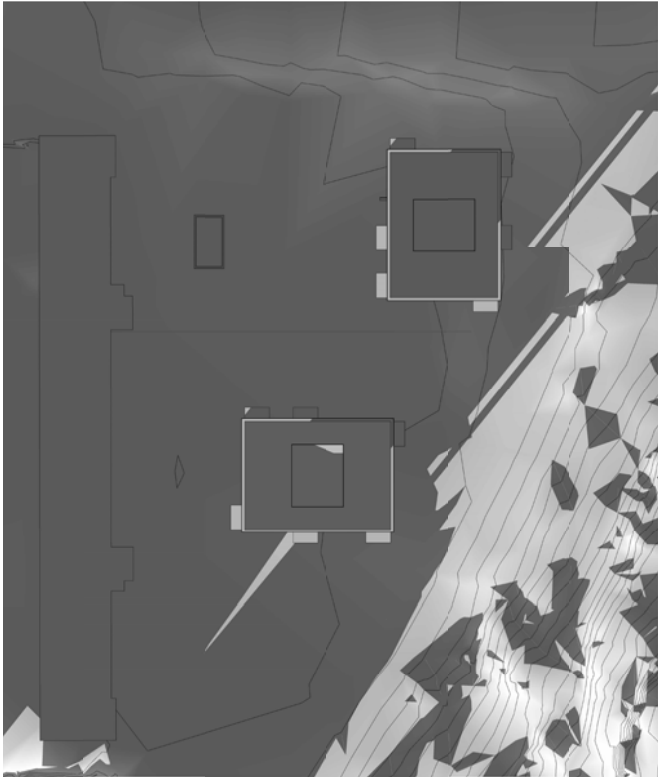
VINTERSOLSTÅND



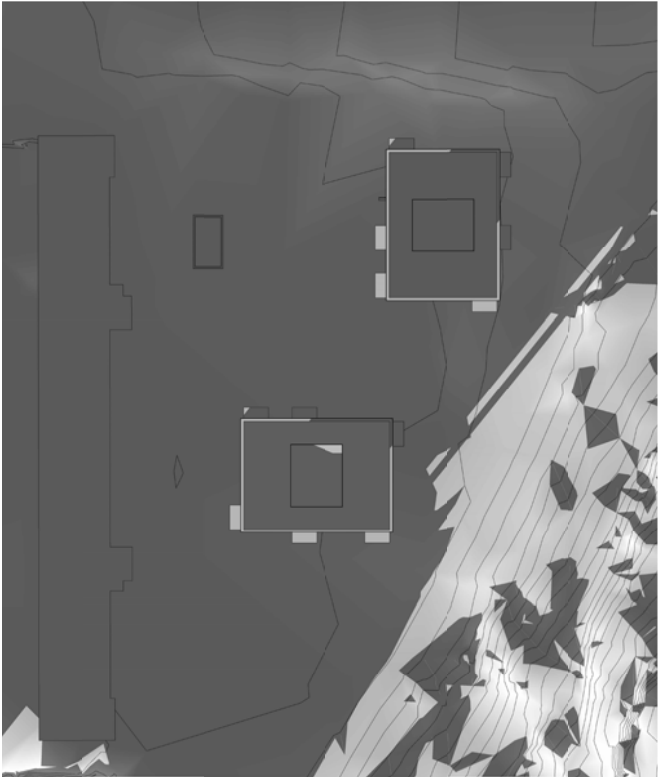
KL.9



KL.12



KL.15



KL.18